

# Índice

**01** Estudio

**04** Clientes

**02** Equipo

**05** Reconocimientos

**03** Proyectos destacados

**06** Contacto

# 01

## Estudio

## Estudio

En Nueveojos nos dedicamos a la **comunicación audiovisual** con una clara orientación al mundo de la cultura.

La suma de un equipo formado por **tres realizadores** especializados en posproducción y dirección artística, con una extensa red de colaboradores, nos permite dar una respuesta personalizada a las necesidades de cada cliente y proyecto.

En el estudio concebimos nuestra producción desde una **óptica artística y de autor**, por lo que cada proyecto constituye un trabajo de creación único.

Desde 2008 prestamos nuestros servicios a productoras, agencias, instituciones públicas, artistas y todo tipo de creadores.

En definitiva, comunicamos ideas con imágenes. Esto es lo que nos gusta y esto es lo que hacemos.

# 02

## Equipo

## Equipo

### Mariona Omedes

Barcelona, 1964



**Directora de Arte, artista multimedia, diseñadora gráfica, ilustradora y pintora.**

El 2011 recibe el **Premi Nacional de Cultura de Catalunya** otorgado por el CoNCA, en la categoría de audiovisual.

Desarrolla sus conocimientos trabajando durante **diez años** (1989-1999) en la empresa de **posproducción digital Oframe, que acaba dirigiendo.**

Desde el 2000 hasta el 2008, trabaja como **freelance**, para clientes como el **Gran teatre del Liceu**, el Palau de la Música Catalana, el **CCCB**, **TVE**, Canal +, Bausan Films y colabora con artistas como **Bigas Luna**, Jose Luis Guerin, Federic Amat, Manuel Hueriga, **Mariscal** o **El Tricicle**.

## Equipo

### Carles Mora

Barcelona, 1976



### Realizador, grafista y director técnico de posproducción.

Se inicia como diseñador gráfico en Idep en 1996 y en 2000 se vuelca de lleno en el mundo audiovisual.

Durante **cinco años** trabaja como **jefe de postproducción** en la productora **Avinyó Films**, para clientes como Filmax, Pasarela Gaudi, Llongueras, Manga Films, Bombay Sapphire, el Periódico, TV3 y Möet Chandon.

Recibe varios premios como **realizador de diversos videoclips**, entre ellos el Barcelona Visual Sound, el Festival Cl'hips y el FIC-CAT.

## Equipo

### Karin du Croo

Barcelona, 1972



### Realizadora, grafista y artista multidisciplinar.

Licenciada en **Bellas Artes** por la UB en 1997, se marcha a **Chicago** a completar su formación al **Arts Insitute**.

En 2007 cursa el máster en **Dirección de Arte** con méritos en Blanquerna y en 2008 realiza el **Posgrado de tipografía** de la Escuela en Eina.

Inicia su trayectoria en el portal de internet **Terra Networks** en Madrid, como directora de arte del departamneto multimedia.

Ha desarrollado proyectos audiovisuales para clientes como **FCBarcelona**, Fòrum 2004, Tour de Francia, DEC BBDO, **Repsol**, **Fundación Orange** y Aymerich comunicación.

# 03

## Proyectos destacados

## Proyectos destacados

### La Masia del Barça - Mapping FCBarcelona

Dirección de arte y realización del mapping de la ceremonia de inauguración de la nueva Masia del Barça, Centre de Formació Oriol Tort.



## Proyectos destacados

### El despertar de Casa Batlló - Mapping

#### Casa Batlló

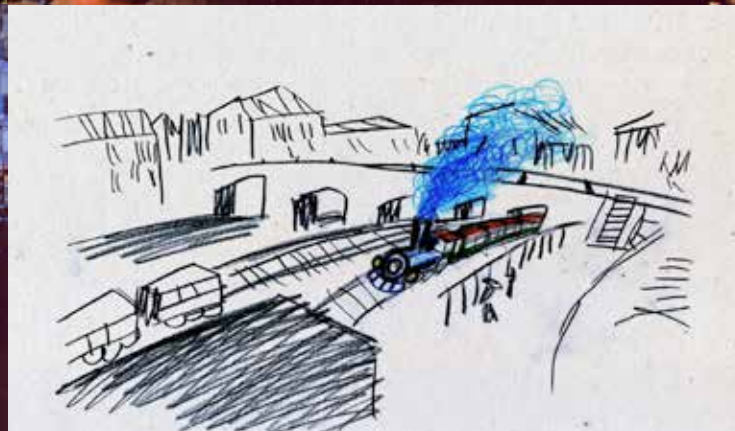
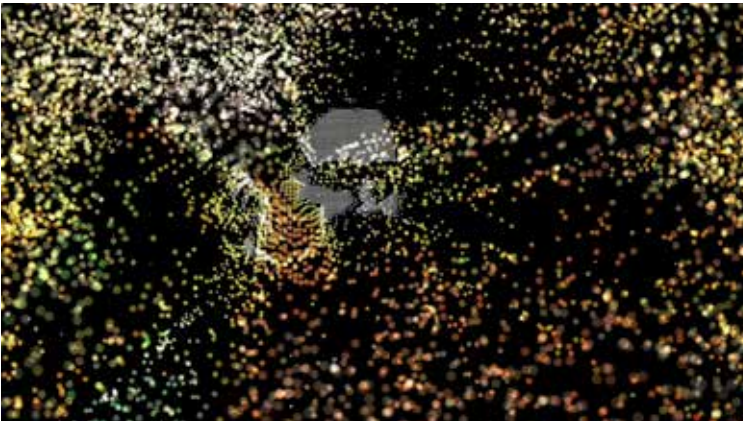
Dirección de arte, realización y producción del mapping sobre la Casa Batlló con motivo del décimo aniversario de puertas abiertas del edificio.



## Proyectos destacados

### Univers Albéniz - Proyección gran formato África PCP

Proyección de gran formato en el arco central del puente románico de Camprodón, durante el concierto de la Orquesta de RTVE.



## Proyectos destacados

### Sueños Arriaga - Mapping

#### Castillo de Elsinor

Proyección sobre la fachada del teatro Arriaga dentro de la 3ª edición de la “Noche Blanca de Bilbao” organizada por la Fundación Bilbao 700-III Millenium Fundazioa, con la colaboración del ayuntamiento de la ciudad.

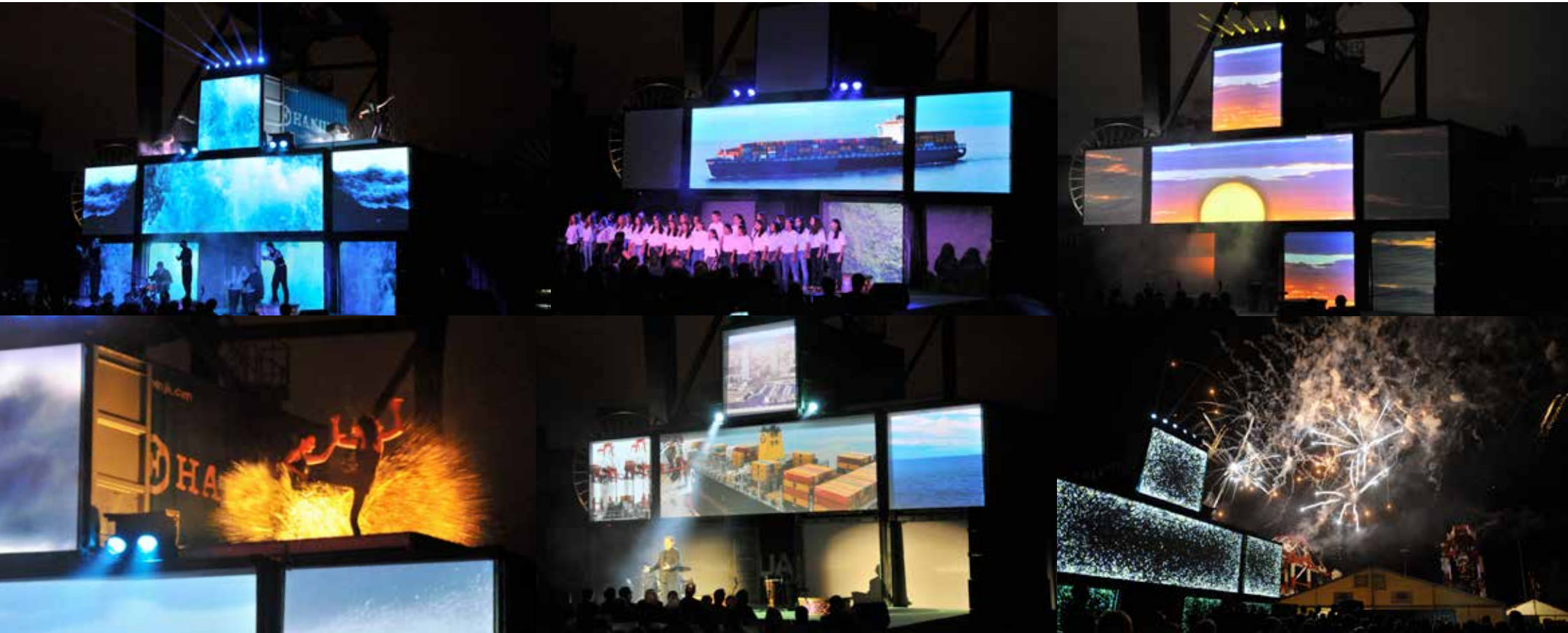


## Proyectos destacados

### BEST - Espectáculo

#### Nueva Terminal Tercat/BEST

Dirección de arte del evento de inauguración de la nueva terminal portuaria BEST y realización de los audiovisuales del espectáculo.



# Proyectos destacados

## Planeta Vida - Mesas interactivas y Dualtouch Museu Blau (MCNB)

Diseño de interfaz táctil y navegación de 16 pantallas móviles y dos pantallas multitouch.



# Proyectos destacados

## Planeta Vida - Contenidos audiovisuales Museu Blau (MCNB)

Creatividad, diseño y realización de contenidos audiovisuales en distintos soportes para la exposición permanente.



# Proyectos destacados

## El Paral.lel - Exposición CCCB

Realización de diversos audiovisuales para la exposición "El Paral.lel. 1894-1939".



## Proyectos destacados

### El poder de la palabra- Exposición Acción Cultural

Realización de una videoinstalación para la exposición  
“El poder de la palabra” concebida en el marco de las  
celebraciones del bicentenario de las Cortes de Cádiz.



# Proyectos destacados

## Indianes- Exposición

### Museu d'Història de Barcelona

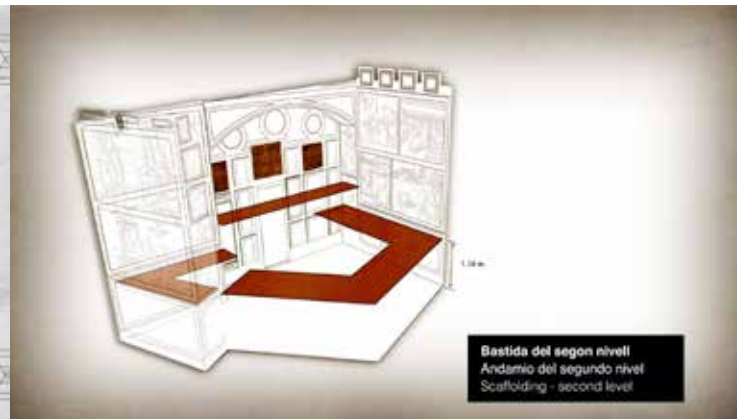
Realización de un audiovisual para la exposición "Indianes, 1736-1847. Els orígens de la ciutat industrial".



# Proyectos destacados

## Construcció d'una pintura - Exposició Museu d'Història de Barcelona

Audiovisual para la exposició "Murals sota la lupa. Les pintures de la Capella de Sant Miquel", en el Monestir de Pedralbes.



## Projectos destacados

### Visions de la primera metròpoli - Exposición Museu d'Història de Barcelona.

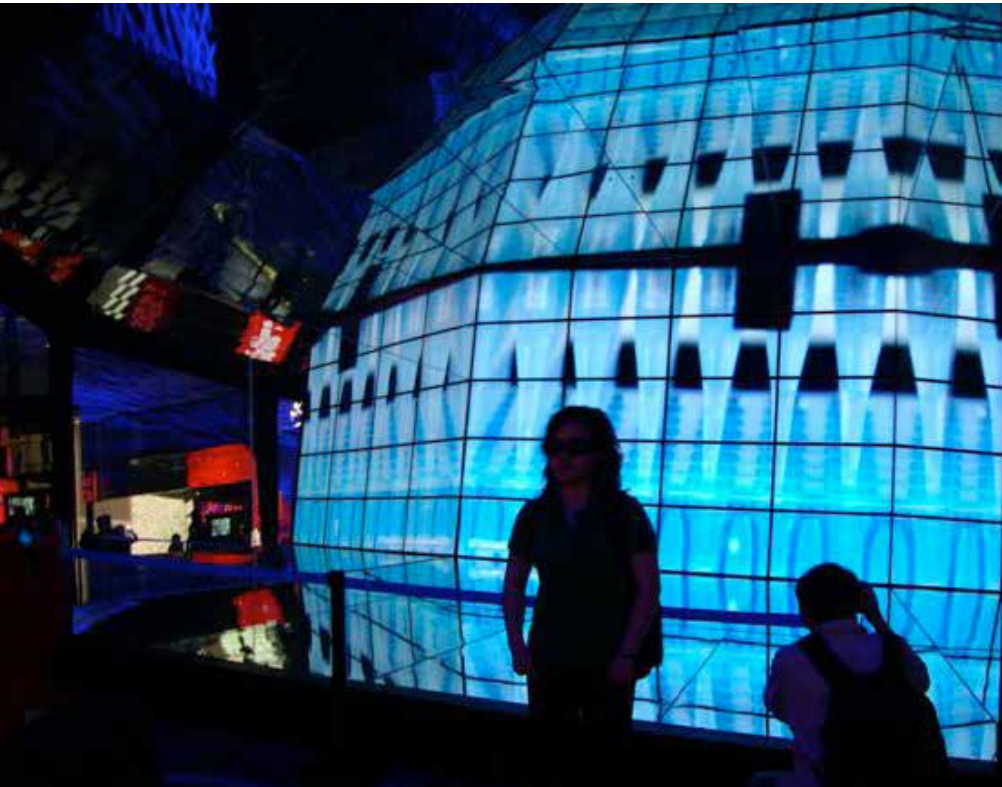
Audiovisual para la exposición "Cerdà i Barcelona. La primera metròpoli".



## Proyectos destacados

### **Caleidoscopio Shanghai - Videoinstalación Sono Tecnología Audiovisual**

Video instalación estereoscópica para el pabellón de Barcelona en la Exposición Universal de Shanghai 2010.



## Proyectos destacados

### Luisa Fernanda - Escenografía teatral

#### Teatro de la Zarzuela

Escenografía teatral para la zarzuela “Luisa Fernanda”  
sobre pantallas de led.



## Proyectos destacados

### Realidad - Escenografía teatral

#### Centro Dramático Nacional de Madrid

Escenografía audiovisual para la obra "Realidad" de Tom Stoppard, en el Teatro María Guerrero de Madrid.



## Proyectos destacados

### The Pelayos- Largometraje Bausan Films

Postproducción, 3D y títulos de crédito para la película "The Pelayos" que narra la increíble historia de la familia Pelayo.



## Proyectos destacados

### María y yo - Gráfica documental Bausan Films.

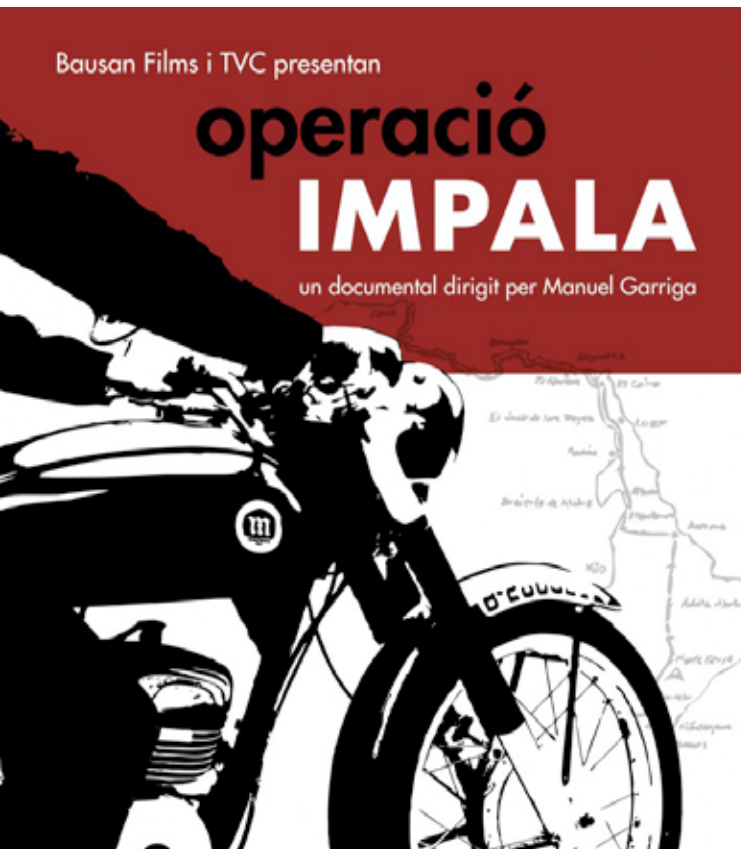
Animación y gráfica para la película documental “María y yo” dirigida por Félix Fernández de Castro, con guión de Miguel Gallardo.



## Proyectos destacados

### Operació Impala - Documental Bausan Films

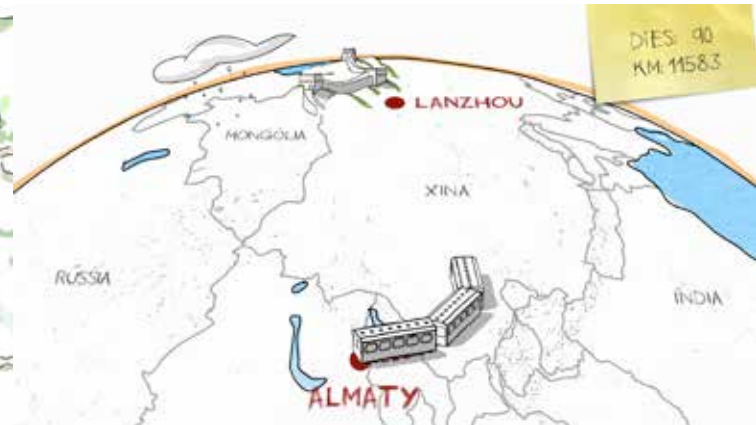
Realización de los grafismo y el cartel para el documental  
"Operació Impala".



# Proyectos destacados

## Món Petit- Documental Corte y Confección

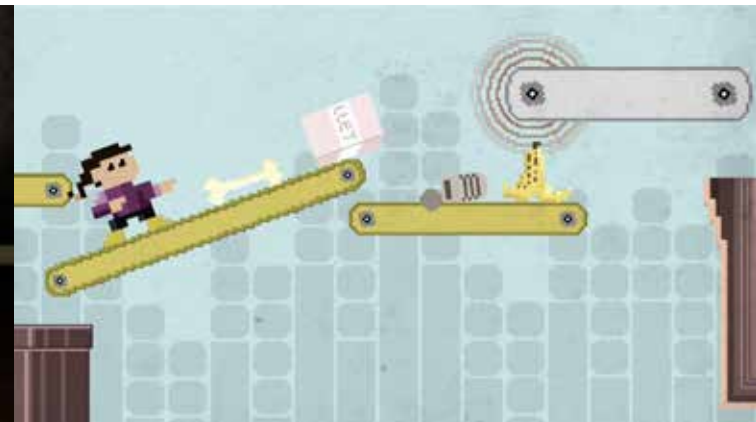
Realización de los grafismo para el documental "Món Petit" sobre Albert Casals.



## Proyectos destacados

### Alicia en el País de los residuos - Cortometraje animación Imagina

Cortometraje de animación para la planta de reciclaje Eco parc 4 de Hostalets de Pierola.



# Proyectos destacados

## Full Printed - Cortometraje de animación Disseny Hub Barcelona

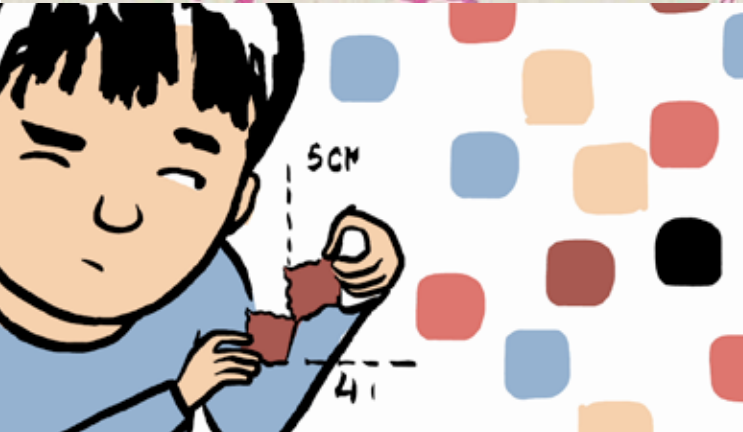
Cortometraje de animación para la exposición “Laboratori de Fabricació” del museo Disseny HUB Barcelona.



## Proyectos destacados

### El Viaje de María - Cortometraje de animación Fundación Orange

Cortometraje de animación para la Fundación Orange que promueve proyectos para mejorar la calidad de vida de las personas con autismo.



## Proyectos destacados

### Academia de Especialistas- Cortometraje Fundación Orange

Postproducción y edición del cortometraje “Academia de Especialistas” que acerca al espectador al mundo del autismo infantil.

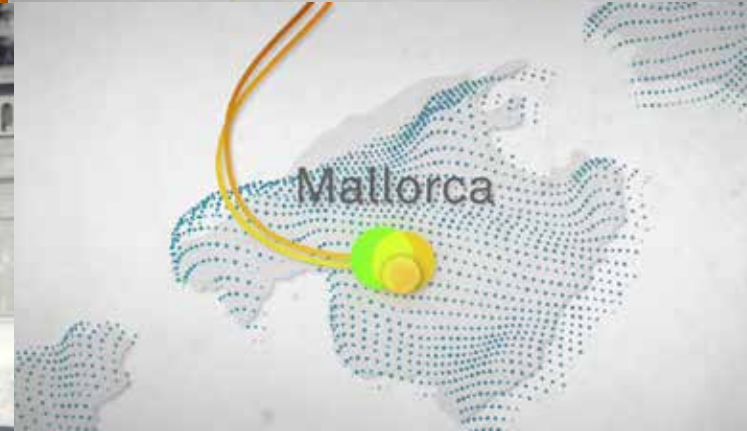


## Proyectos destacados

### Viatge de noces - Gráfica TV

#### Visiona TV

Diseño de imagen corporativa, careta y gráfica para el programa "Viatge de noces" de TV3.



## Proyectos destacados

### Sota Terra II - Programa TV

#### Bat a Bat

Realización de los 3D para el programa televisivo de arqueología "Sota Terra II"



# 04

## Clientes

# Cientes



àfrica **pcp**

PRODUCCIONES  
*Andrea D'Odorico*



Centro  
Dramático  
Nacional



imagina



lavinia;



tve



SONO



AC/E  
ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA

# 05

## Reconocimientos

## Mariona Omedes

## Reconocimientos



**1992**

### **Transformacions d'una ciutat olímpica**

Medalla de oro en el Festival Internacional de Cine y Vídeo de Chicago 1993.

Medalla de plata en el Festival Internacional de Cine y Vídeo de Nueva York 1993.



**1995**

### **Campaña cable visión**

Premio Laus 1995, Premio de Gráfica Audiovisual.

**1998**

### **Imagen corporativa de BTV**

Premio Laus 1998, Premio de Gráfica Audiovisual.

Junto al diseñador gráfico Peret. BTV (Barcelona TV).



**2000**

### **La jornada del treballador**

GMT+1. Canal +

Seleccionado en el Festival de cine de Málaga.



**2011**

### **Premi Nacional de Cultura de Catalunya**

Otorgado por CoNCA en la categoría de audiovisual.

## Reconocimientos

### Carles Mora



2009

#### **"Imaginari", Xazzar**

1er Premio del Festival Fic-Cat.

1er Premio del Festival Barcelona Visual Sound.

3er Premio del Festival CL'Hips de L'Hospitalet.

### nueveojos



2008

#### **El Pekin de Lao She**

1er Premio en la categoría de videocreación de X Concurso Internacional de Cortometrajes Cev.com.

Festival Cinemad 09, Madrid.



2010

#### **Maria y yo**

Nominación a los mejores efectos especiales.

Premios Goya 2010.



2011

#### **Barcelona Some Reasons.**

Mención especial en la categoría de Turismo Comercial, Riga.

# 06

## Contacto

## Contacto

[nosotros@nueveojos.com](mailto:nosotros@nueveojos.com)

+34 607 015 874

+34 931 797 517

Joan D'Austria, 95 3<sup>o</sup>4<sup>a</sup>

08018 Barcelona

[www.nueveojos.com](http://www.nueveojos.com)

<http://nueveojos.blogspot.com>

