

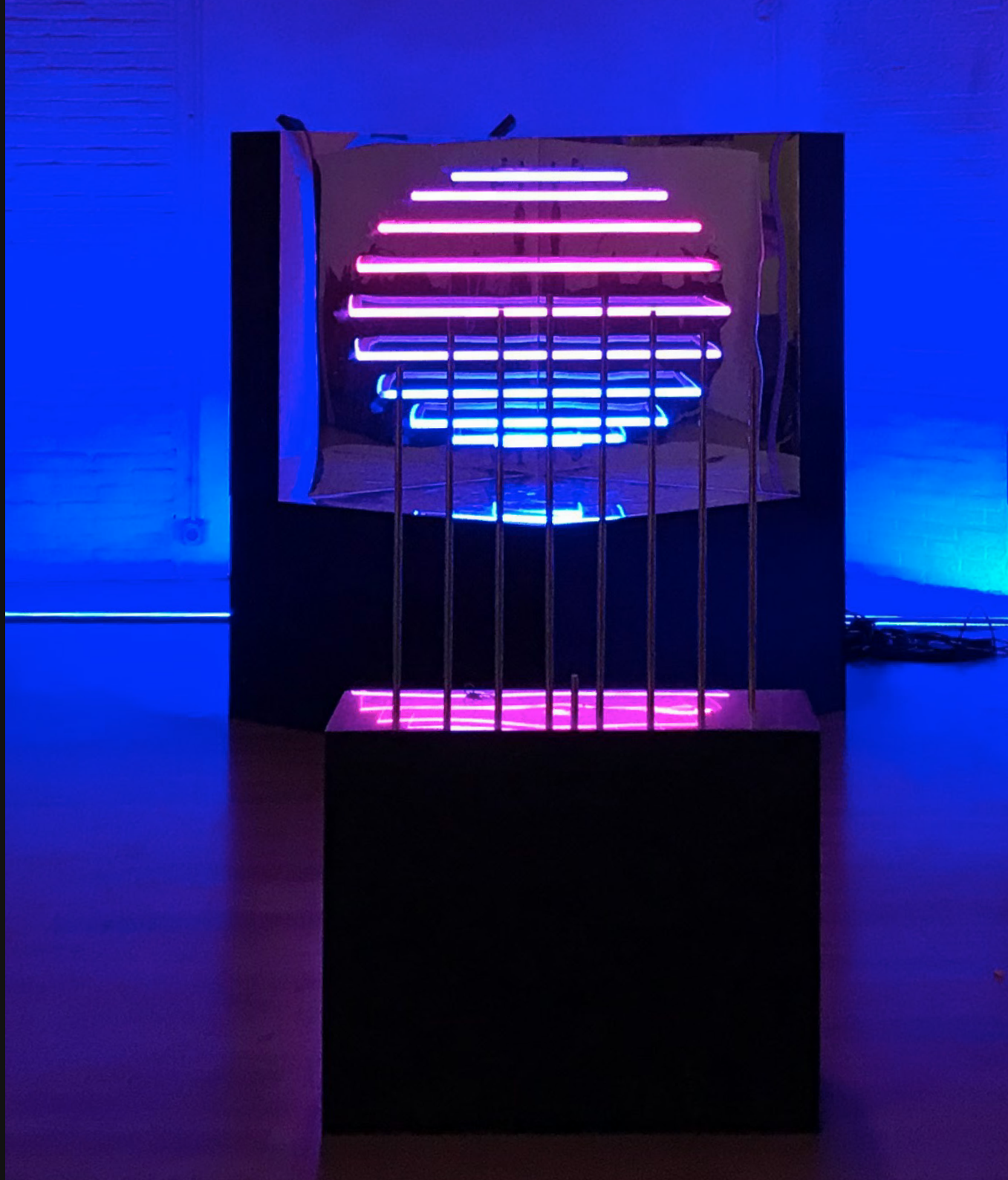
# REALIDADES CUÁNTICAS

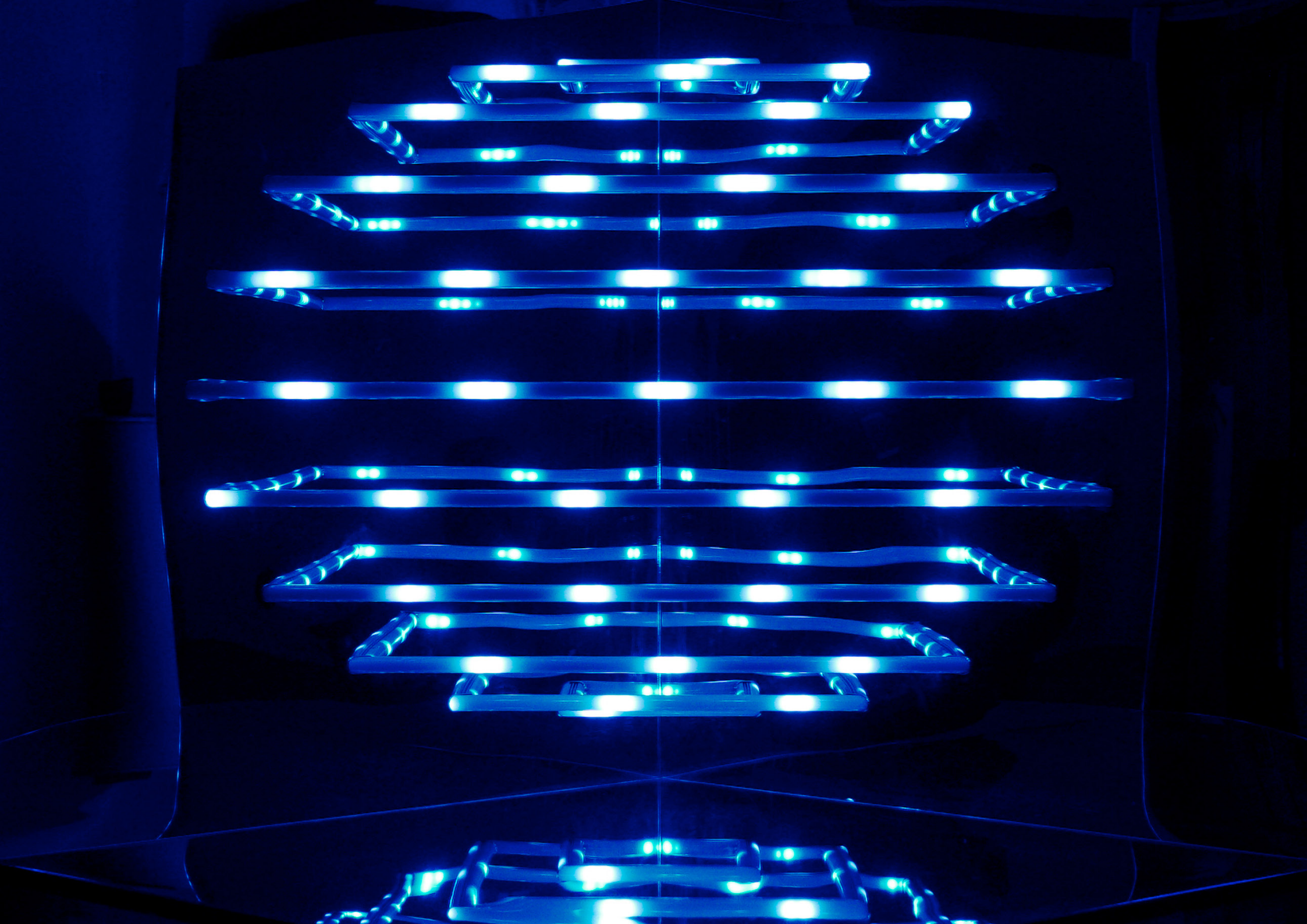
Una instalación interactiva de luz y audio

▶ [Ver vídeo](#)

Creada  
dirigida  
y animada  
por:

nueveojos





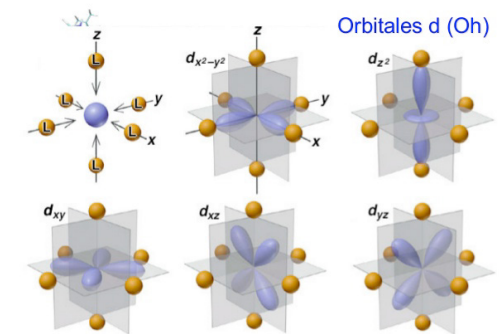
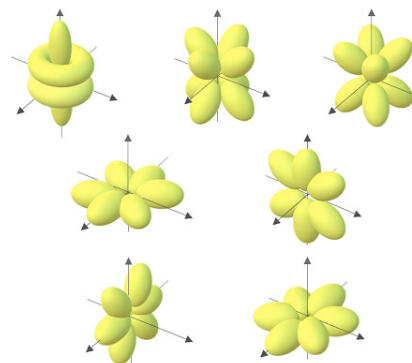
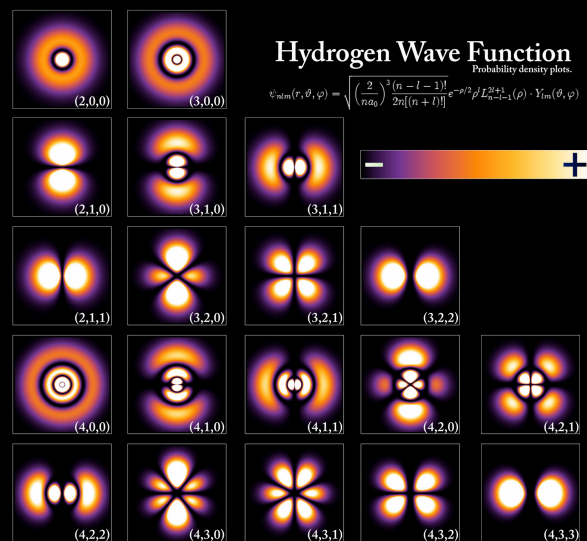
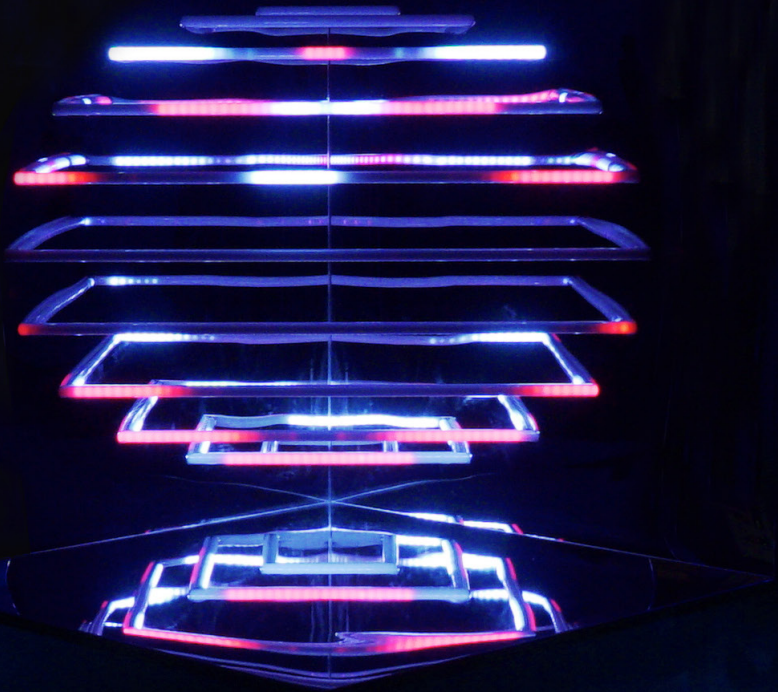
# LA INSTALACIÓN

**Realidades Cuánticas** es una instalación lumínica interactiva y de audio formada por una escultura minimalista LED que pretende reproducir la capacidad del mundo cuántico de estar en diferentes lugares al mismo tiempo.

Es el espectador quien, al interactuar con la instalación, hará desaparecer el principio de incertidumbre cuántica y presenciara así una única probabilidad de realidad. Del mismo modo que nuestra interacción al medir la posición de un electrón lo fuerza a definirse en una posición concreta.

## ORBITALES DE PÍXELES

Los electrones no tienen una posición definida pero sí tienen unas zonas con más probabilidades que otras de ser encontradas. Este mapa de probabilidades se denomina **orbital** y tiene unas estructuras simétricas que en esta instalación son representadas a través del juego de espejos, creando una falsa **profundidad simétrica**.



# INTERACCIÓN

**Realidades Cuánticas** consta de 8 varillas conectadas a 8 sensores capacitativos. En estado de reposo, la esfera reproduce unos patrones de luz caóticos sobreponiendo 8 animaciones simultáneamente. Al tocar cada una de las varillas, el espectador activa una de las 8 animaciones y desactiva las otras, eliminando así el caos.

Cada una de las 8 animaciones contiene una pista de audio y las 8 pistas juntas forman una pieza musical. El público, al interactuar, lo que está haciendo es activar y desactivar pistas de audio de forma que se convierte en una especie de **DJ cuántico** y hace que la experiencia sea mucho más divertida y performativa.





# NUEVEOJOS

**Nueveojos** es un **estudio de arte digital** que ha sido uno de los pioneros del mapping en Barcelona. Algunos de sus trabajos se han podido ver en la Cité de la Architecture et du Patrimoine (París), en el pabellón de Cataluña en la Exposición Universal de Shanghai en 2010 o en la fachada de la Casa Batlló, donde realizaron un de sus mappings más recordados, el año 2012.

**Nueveojos** concibe los proyectos desde una óptica artística y de autor, por lo que cada encargo constituye un trabajo de creación único.

[+ info](#)

# ESTRENO

Realidades Cuánticas se ha estrenado con una gran acogida durante el **OFF Llum BCN'20**, un circuito de instalaciones lumínicas de pequeño y mediano formato ideado y comisionado por Poblenou Urban District. La instalación ha sido patrocinada por **SIMON** (el principal fabricante español de equipos eléctricos y creador de soluciones tecnológicas para entornos domésticos y profesionales), que ha proporcionado material; y en colaboración con **Bridge\_48**, encargados de la primera creación musical de la pieza y de alojar la instalación durante el estreno, en **febrero de 2020**.



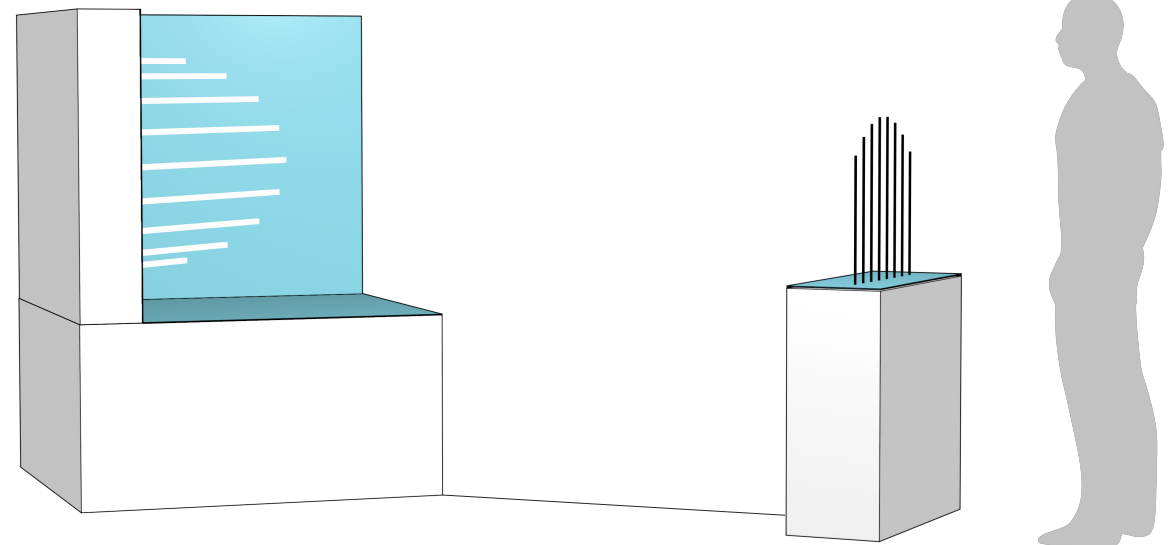
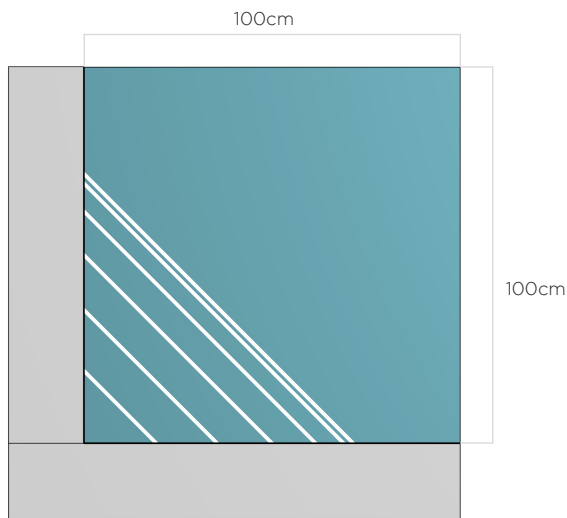
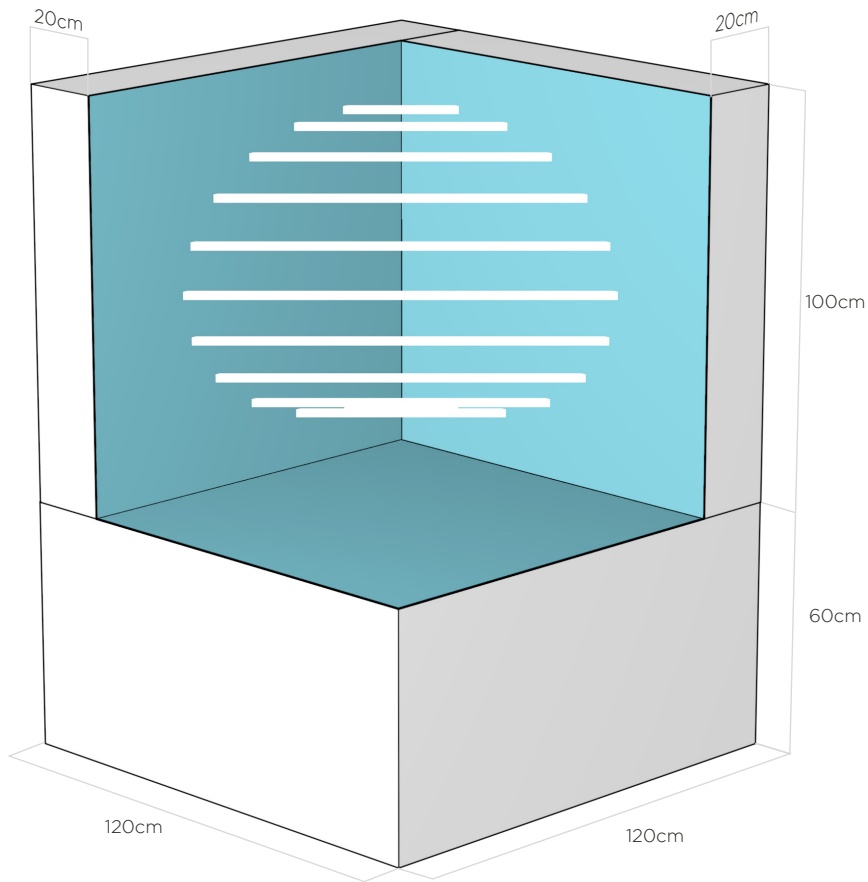
# RAIDER Y NECESIDADES

- Espacio de unos **40-50 m<sup>2</sup>** , con **oscuridad** casi total durante las horas de exhibición.

- **Servicio de vigilancia** y custodia de la instalación **(24 h)**.

- **1 toma de corriente** estándar, tipo schuko 16A.

- El peso total de la instalación ronda los 50Kg y ocupa aproximadamente: 2m de ancho x 2m de altura x 1,5m de profundidad.





nueveojos

# CONTRATACIÓN

**ELISENDA ARNAVAT**

Production Manager  
eli@nueveojos.com

[www.nueveojos.com](http://www.nueveojos.com)